

1

-Gustavo Adolfo Bécquer

2

3

4

5

6

Gustavo abre los ojos, preocupado.

GUSTAVO (CONT'D)

Pero le aseguro que los
terminaré... No por favor, en
serio, deme una semana y se los
termino... por favor no rescin...

La llamada se CORTA ABRUPTAMENTE. La cara de Gustavo expresa frustración, y rompe el lápiz. Mira el lápiz roto, resopla, y lo tira a la basura.

Vuelve a mirar la hoja, agarra otro lápiz y cuando está a punto de empezar a dibujar, deja el lápiz, resignado. Se levanta y empieza a dar vuelta de un lado a otro, con expresión pensante. Chasquea los dedos, con expresión triunfante. Se acerca a un estante y saca viejos dibujos suyos.

7 INT. LIVING - DÍA

7

Gustavo se sienta en el sillón y empieza a hojear sus creaciones más antiguas.

FUNDE A:

Gustavo empieza a mirar viejas creaciones, libros, películas, historietas. Ve una espada en el paragüero. Se acerca y la saca.

Mientras blande la espada empieza a escucharse ARMADURAS TINTINEANDO, GALOPES, GRITOS, FLECHAS VOLANDO, ESPADAS CHOCANDO.

8 OSCURIDAD

8

Dos GUERREROS luchan. Sus espadas CHOCAN ENTRE SÍ reiteradas veces.

9 INT. LIVING - TARDE

9

Gustavo CLAVA la espada en una silla. Su rostro expresa sorpresa y susto, pero cambia rápidamente a uno de felicidad.

10 INT. OFICINA GUSTAVO - TARDE

10

Vuelve al tablero y empieza a dibujar. Al terminar observa satisfecho el boceto realizado de un majestuoso dragón luchando contra guerreros, que a la vez luchan entre sí. Orgulloso, se levanta para verlo a distancia. Revisa un cajón hasta encontrar dibujo y los compara.

Gustavo GRITA MOLESTO.

Rompe el boceto al darse cuenta que son parecidos, y lo esparsa en el aire, cayendo sus pedazos por toda la habitación.

FUNDE A:

11 INT. OFICINA GUSTAVO - DÍA

11

Gustavo está frente a su computadora viendo imágenes de dragones. En eso suena el TIMBRE. Gustavo se mueve con la silla para agarrar el teléfono.

GUSTAVO

¿Quién es?

MARIANO (O.S.)

¡Mariano! ¿Quién más?

GUSTAVO

Ahora te abro

Gustavo toca un BOTÓN DEL TELÉFONO unos segundos. Se levanta y sale de su oficina.

12 INT. LIVING - DÍA

12

Gustavo se acerca a la puerta de su apartamento. La observa. Respira hondo. Toma las llaves, con mano temblorosa intenta meter la llave en la puerta.

Suena un GOLPE fuerte del otro lado. Gustavo se cae del susto.

MARIANO (O.C)

¡Vamos Gustavo, déjame pasar!

Apurado, Gustavo se levanta y desesperado mete la llave y abre.

MARIANO (30), vestido con con camiseta deportiva, jeans y zapatillas deportivas, entra, feliz. Abre los brazos.

MARIANO (CONT'D)

Al fin! Nuevo record! Tardaste menos esta vez.

Gustavo le pasa por al lado y cierra veloz la puerta, gira la llave y la coloca en el llavero. Gustavo se da media vuelta y lo mira, señalándolo con un dedo

GUSTAVO

Cuatro llaves te di. Y las cuatro me perdiste.

Mariano se encoge de hombros.

MARIANO

Y... viste como soy. Tengo ese problema de perder llaves ajenas, je

Mariano le muestra sonriente un six pack de latas de cerveza que trajo y la apoya en la mesa.